

An abstract drawing on a light-colored grid background. The drawing features various colors including orange, blue, pink, green, and black. It consists of thick, expressive brushstrokes and thin, dark, swirling lines that create a sense of movement and complexity. The colors are layered and blended, with some areas appearing more saturated than others. The overall composition is dynamic and somewhat chaotic, suggesting a process of exploration or discovery.

ALEGATOS DE LA EDUCACIÓN PERUANA

José Carlos Dextre Chacón

UNIVERSIDAD
CIENTÍFICA
DEL SUR

**FONDO
EDITORIAL** 

José Carlos Dextre Chacón

Alegatos de la educación peruana

Alegatos de la educación peruana

© José Carlos Dextre Chacón

© Universidad Científica del Sur S. A. C.

Carretera Antigua Panamericana Sur km 19,

Villa El Salvador, Lima, Lima

(51 1) 610 6400

www.cientifica.edu.pe

fondoeditorial@cientifica.edu.pe

Primera edición, noviembre de 2022

Tiraje: 1000 ejemplares

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú

N.º: 2022-11709

ISBN: 978-612-4276-32-3

Editor: Rubén Quiroz Ávila

Especialista del Fondo Editorial: Katherine Estrada Aguirre

Diagramación: Carmen Huancachoque

Cuidado de textos: Juan Carlos Bondy

Idea creativa de portada: Doménica Dextre Alcázar

Diseño de portada: Eder Aquino Ramírez

Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro sin autorización expresa de la Universidad Científica del Sur S. A. C.

Impreso en Cadillo Editorial Imprenta SRL

Av. Las Torres 397, Los Sauces, Ate, Lima

(051) 326 0070 / (051) 326 0569

<https://www.cadillo.pe/>

Noviembre de 2022

José Carlos Dextre Chacón

Alegatos de la educación peruana

A Pelusa,
a Gonzalo, Diego y Juanjo,
a Doménica, Vicente José y a Cristóbal José,
por su amor.

«No podemos, por cierto, curar con un solo trazo deficiencias arraigadas, satisfacer totalmente necesidades angustiosas o recuperar, en uno o dos años, o en unos cuantos años, el tiempo perdido o malgastado, o no integralmente empleado por generaciones anteriores, cuyos esfuerzos constructivos, por otra parte, no debemos ni podemos desconocer sino, por el contrario, necesitamos reconocer y honrar. Urge que podamos educar no solo a niños, adolescentes y analfabetos adultos, sino también a nuestra opinión pública y a nuestras clases o sectores dirigentes y a estos últimos para que comprendan y se resignen a que los problemas educativos sean estudiados, confrontados y abordados técnicamente y en forma adecuada y a largo plazo».

Jorge Basadre, *Materiales para otra morada*, 1960
(Consejo Nacional de Educación, 2006)

Introducción	17
Capítulo I. El problema cultural peruano y el rol de la educación para una nueva formación humanista	25
Educación el ser	26
Educación nuestro ser social	33
Educación para una nueva peruanidad	37
Educación en ciudadanía democrática	45
Educación para romper taras ancestrales de racismo y corrupción	55
Educación en una visión de futuro exitosa de país	66
Capítulo II. El proceso educativo nacional para el logro de su rol social	71
El desarrollo histórico cultural y su influencia en la educación nacional	72
La globalización y sus retos para la educación nacional	82
El proceso educativo para la construcción de la identidad y la autoestima nacional	87
La educación planetaria	96
Estrategias para la educación de la honestidad	109

Capítulo III. Nuevas propuestas educativas disruptivas en la educación universitaria para la mejora de la sociedad peruana. 115

La responsabilidad social como necesidad del proceso educativo universitario 116

Una propuesta universitaria humanista para un perfil integral 122

Estrategias para el aprendizaje de la inclusión y la diversidad 128

Un modelo educativo de cuatro pensamientos para un perfil integral del egresado de la educación superior 130

Capítulo IV. La gobernanza educativa 135

La gobernanza de la educación 136

La viabilidad de la educación básica pública 140

La gobernanza de la educación superior técnica no universitaria y universitaria 157

La educación superior técnica 158

Capítulo V. La educación superior universitaria en el Perú 161

Los cambios sociales y económicos y la evolución de la universidad en el Perú 162

La universidad y la articulación social con la empresa 172

La universidad y la articulación social con los jóvenes 177

La universidad y la articulación social con la necesidad de educación de los jóvenes 180

La universidad y su articulación social desde la calidad	182
La supervisión tradicional de la calidad educativa	186
El proceso de aseguramiento de la calidad	190
La nueva Ley Universitaria 30220	194
La universidad societaria	198
La autonomía universitaria y las mejoras a la supervisión	203
Capítulo VI. Propuestas al modelo de gobernanza y gestión de la universidad	209
Transformaciones al modelo de gestión de la universidad para romper la mala calidad, el mercantilismo, la corrupción y el clientelismo	210
La transformación digital de la educación universitaria	215
La alianza público privada en educación	219
El subsidio a la demanda	221
Capítulo VII. Resultados, retos y conclusiones.....	225
Resultados.....	226
Retos	228
Conclusiones.....	237
Referencias bibliográficas.....	245